

IL MISTERO DI STONEHENGE E LA TRADIZIONE DEI FALO' DI SAN GIOVANNI RIVIVONO A MONTOGGIO NELLA MANIFESTAZIONE "FEUGO E PRIE "

Maghi, cantastorie, un mangiafuoco, un drago cinese, cartomanti e poi tanta musica con i gruppi che si alterneranno sul palco per suonare brani di rock anglo americano e italiano, folk irlandese, omaggi a Jimi Hendrix, ai Led Zeppelin, a Fabrizio De André.

Tutto questo, e altro ancora, fa parte del programma "Feùgo e priè" previsto a Montoggio, nell'area verde in località Ritale, da sabato 21 a lunedì 23 giugno, che per l'occasione sarà addobbata con strutture in cartapesta e scritte runiche

La manifestazione, organizzata dalla Compagnia Teatrale Odeon, in collaborazione con il Comune, propone una rivisitazione del mistero di Stonehenge, il famoso sito archeologico che sorge nella piana inglese di Salisbury, unito alla riproposizione e reinterpretazione dell'antica tradizione dei falò che si accendono per la festa di San Giovanni Battista, in occasione del solstizio d'estate.

Non a caso il culmine della festa è previsto all'imbrunire di lunedì con il rito di accensione di un grande falò e la rivisitazione da parte della Compagnia Teatrale Odeon dei rituali del solstizio e la tradizione dei falò con giochi di fuoco, tamburi e suggestioni varie.

Il programma di "Feùgo e priè", con accesso libero, prevede l'inizio alle 15 di sabato con l'apertura di un mercato di prodotti artigianali, naturali e biologici che resterà attivo per tutta la durata della manifestazione. Seguiranno "Storie di elfi, gnomi, fate e streghe", racconti per bambini curati da Stefania Moresino. Di seguito danze occitane con il gruppo Al Porto Antico e folk rock anglo americano con i Crunchy Frog. Alle 21 è prevista una breve rappresentazione de "Il martirio del battista e la danza di Salomé" realizzata dalla compagnia "La Conchiglia" di Loredana Zino e coreografia di Jamila Zaki; a seguire giochi di fuoco al suono dei tamburi con Davide e I Ragazzi di Strada seguiti da esibizioni dei C.O.L.T. con cover rock e brani inediti e dei Savane-Void, con un tributo agli Evanescence e altre cover rock.

Il giorno dopo, domenica 22 giugno, alle 15,30 è in programma il laboratorio per bambini "Le erbe di San Giovanni" mentre subito dopo si svolgerà "Fuga da Alveopoli", rappresentazione sul mondo delle api curata dalla "cantadina" Simona Ugolotti. A seguire musica irlandese con gli O' Bell Handy, rock italiano con I Carichi Pendenti e un laboratorio di danza del ventre s cura del Circolo Zagharid mentre in contemporanea è previsto il workshop "Le rune e il loro messaggio divinatorio", curato da Sibilla. Dalle 21 ancora danza del ventre, giochi di fuoco al suono dei tamburi, musica rock e metal degli Ankise e per chiudere un tributo a Jimi Hendrix dei Three Dogs. Lunedì, infine, dalle 16,30, un'animazione per bambini di Simona Ugolotti "Nesta clown molesta", una conversazione sulla tradizione del fuoco di san Giovanni curato da Sibilla e un tributo a Fabrizio De André con i Bricchi, Gotti e Lambicchi.

A sera, dopo il rito di accensione del grande falò, chiusura della manifestazione con un omaggio ai Led Zeppelin degli Skazzo Totale e le cover rock degli Shampoo.

Durante i tre giorni della manifestazione resterà aperto un servizio di bar e ristoro.

Montaggio, 17 giugno 2014